

1.1 / Belim Bouwteam

Detaillering & globalisering

tekst Eduard Coddé - fotografie Caroline Monbailliu



Men hoort wel vaker verkondigen dat een woning van binnen naar buiten werd ontworpen... Bij dit project is deze methodiek uitermate consequent toegepast: elke individuele ruimte binnen de woning werd vooraf met verrassend veel detail gedefinieerd. Daarna volgden de onderlinge relaties tussen de ruimten om het geheel uiteindelijk onder 'een kap' te plaatsen, die getuigt van een charmerende creatieve geïnspireerdheid.

Woonbeleving centraal

De eigenaars hadden reeds ervaring met het verbouwen van een bestaande woning en nieuwbouw bleek aanvankelijk geen uitgesproken wens. Er werd veeleer passief met deze gedachte gespeeld... al smeekte het bezit van een bouwterrein eigenlijk om er iets mee te doen.

"Na een verblijf van 10 jaar in ons gerenoveerd huis hebben we veel geleerd en destilleerden vooral een praktisch gerichte inbreng voor de beoogde woonbeleving" verhalen de opdrachtgevers. "Ruimte en gezelligheid stonden bovenaan onze verlanglijst; veel licht en het interieur als uitgangsbasis, zouden het ontwerp verder inkleuren!". De stijl lag ook al vast, zonder strikt bepaald te zijn... "Noem het maar landelijk, al ging het ons niet om een typische stijlrichting, dan wel om tal van details waardoor we gecharmeerd werden" gaat het gesprek met de bouwheer verder.

Omdat men het bouwproject graag verzekerd wist van een totaal overkoepelende begeleiding en kwaliteitszorg, viel de keuze op Belim Bouwteam als partner. Na het doornemen van de door de kandidaat-bouwers duidelijk gedetailleerde wensen, werd architect Piet Baillu uit Knokke ingeroepen voor de concretisering van de plannen.

De bouwheer gaf een voorliefde aan voor diverse dakvormen en dakvolumes. Ook voor ramen en deuren was variatie van vormen en grootte een bewuste optie. Enkele verkenningstochten langs bestaande projecten leverden de nodige inspiratie voor de creatieve collage, uiteraard met respect voor de rode draad doorheen het ontwerp: het interieur primeert! Het resultaat oogt speels en gedurfd. Opvallend is het toepassen van veel hout in de gevels. Het betreft 'Afzelia', een tropische hardhoutsoort met een natuurlijke vergrijzing.

De buitenarchitectuur toont nog meer nadrukkelijk sprekende natuurlijke materialen. De opdrachtgevers kozen voor recuperatie bouwmaterialen als gevelsteen, Bourgondische tegelpannen en leisteen voor het bekleden van de zijanten aan de dakkapellen. Rieten dakvlakken worden afgewisseld met dakpannen en gecombineerd met koperen dakgoten. De verwerking getuigt van een zorgvuldige selectie.

Woning in de woning

De woning is meer dan ruim genoeg voor het gezin en toch vormen de keuken samen met een aanpalende ontbijthoek en aangrenzend overdekt terras, een cluster van intense woonbeleving binnen het geheel. Te oordelen naar de keukenuitrusting, laat de verklaring zich al snel vinden... Een imposant 'Lacanche'-fornuis maakt duidelijk dat hier meer ge-







Wie thuiskomt na een drukke werkdag, verlangt naar een beetje vakantie... en precies dat ontspannend gevoel weet deze woning op te wekken!
Dat een geslaagde vakantie een grondige voorbereiding en de keuze van een ervaren professional vereist, was de eigenaars zichtbaar niet ontgaan!

beurt dan kantklare maaltijden opwarmen! De volledige keukeninrichting met een gezellige aankleding in de stijl van de woning omvat vele praktische details voor het echte keukenwerk! Het centrale eiland zorgt voor royale ruimte bij het dresseren van de schotels, terwijl een ingefreesd houten kapblok zich al lang als onmisbaar heeft bewezen. Spoelbak en vergiet zijn eveneens in het natuurstenen werkblad gefreesd, waarbij het vergiet een dubbele functie bezit daar het tevens als een ondiepe - 3 cm - spoelbak wordt aangewend.

Op de vloer vinden we een keramische tegel (60 x 60 cm) van Italiaanse oorsprong, die zich nauwelijks laat onderscheiden van echte buxie. Een boogvormige doorgang geeft de aansluiting met de eethoek en werd als boogvenster gespiegeld in de achtergevel. Dit resulteert in een mooie uitkijk op de tuin en betreft ook het zwembad als decoratieve waterpartij bij het woongebeuren. Aan tafel geniet men niet alleen van het tuinpanorama maar de ruimte zelf is hoog opengewerkt tot in het zadeldak, waar het zicht op het dakgebinte bijdraagt tot een uiterst gezellige sfeer.

Als intermezzo tussen terras en eethoek bestaat er een overdekt terras, als 'buitenwoonkamer' ingericht. Enkele gasbranders maken dat deze ruimte tot laat op de tussenseizoenen genoten wordt. De binnenkant van de overkapping toont opnieuw rijkelijk hout.

Logisch verband en intimiteit

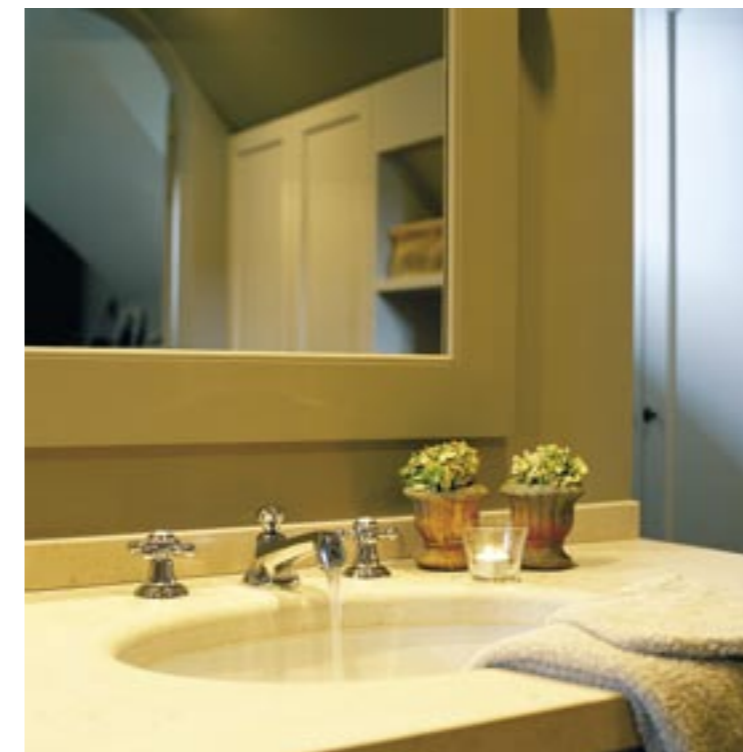
Voor de eigenaars stond vast dat de woning verschillende ruimten moest bieden, telkens gescheiden door deuren maar tevens een logisch samenhangend geheel vormend. Een prachtige eikenhouten parketvloer met brede planken en parallel verlopend aan de lange gevels, vormt een eerste krachtlijn in het benadrukken van de samenhang. Nog sterker is het gebruik van een uniform kleurenpalet - zand, grijs, kaki, olijf... - voor wanden en raamdecoratie, waarbij heel subtiel wordt omgegaan met kleurnuances en intensiteit bij de overgang tussen de diverse woonvertrekken. Interieurstyliste Nicky Goossens leverde hier een uniek staaltje van vakmanschap.

Hoewel de familie meestal in de eethoek vertoeft, mocht een klassieke eetkamer niet ontbreken. "Het gevoel van intimiteit en gezelligheid gaven de doorslag" argumenteert het echtpaar.

Via een fraaie, gerecupereerde dubbele deur bereiken we de living die, net als alle andere vertrekken, aansluiting vindt met het terras en de tuin. Hier herhaalt zich een booggraam, zoals in de eethoek. Een kamelhoogte van 2,90 m draagt bij tot het ruimtelijke gevoel.

Het meest knusse gedeelte van deze woning - en dat heeft niet alleen te maken met de uitnodigende 'love-chair' - is ongetwijfeld de bibliotheek. Een boogvormige deur en een dikke scheidingswand accentueren de intimiteit van dit vertrek. Tegenover de haard wordt de volledige wand gevuld door een prachtig op maat gemaakte bibliotheekkast, die extra charmeert door tal van verzorgde details en verwijst naar het traditionele meubelambacht.





Belim Bouwteam Detaillering & globalisering

Gontrode Heirweg 138, 9090 Melle
tel +32(0)9/272 50 00 - fax +32(0)9/272 50 01
info@belim.be - www.belim.be

Genieten van ruimte en privacy

Door de grondige voorbereiding van de opdrachtgever beschikt men ook op de verdieping over een zee van ruimte, wat geleid heeft tot een geslaagde opdeling in een 'jongerenparadijs' en een smaakvolle 'master bedroom'. Een over de ganse verdieping doorgelegde eikenhouten parketvloer benadrukt opnieuw de samenhang.

We spreken over een 'jongerenparadijs' door de open en praktische kamers, terwijl ook nog een perfect bewoonbare zolder ter beschikking staat voor allerlei binnenuitactiviteiten. Elk vertrek kan beschouwd worden als een mini-studio, met geïntegreerde badkamer, dressing en ruime werkplek. Interieurarchitecte Francine Van Belleghem ontwierp alle maakkasten en schrijnwerk tot in het kleinste detail.

Comfort is er om te genieten, maar moet tegelijkertijd nuttig zijn. Deze filosofie werd gehanteerd voor het uitwerken van de 'master bedroom', waar elk onderdeel - dressing, badkamer en slaapkamer - opvallend veel berging te bieden heeft.